

ÍNDICE

3 Editorial 61

5 Adolfo de Sousa Rodrigues (1866-1908):
um Pintor Insatisfeito.

Ramiro A. Gonçalves

29 Notas sobre as duas Exposições Mundiais Comemorativas da
Morte do Pintor Hieronymus Bosch.

João Lizardo

39 A Propósito de um Esboço de Leal da Câmara para Traje de
'Vilão'.

Élvio Melim de Sousa

53 A Propósito de um Azulejo Proveniente do Convento de Santa
Clara do Funchal.

Lúcia F. Correia Gonçalves

63 A Poesia Visionária de Herberto Helder.

Celina Martins

69 Da Madeira a Demerara entre 1880 e 1900.

Paulo Figueira

89 A Propósito de uma Foto Singular: *Visita ao Porto*
do Funchal – 1939 /1941 – no Rasto do “Rio Grande”.

Gabriel A. B. de Olim

- 109** A viagem à volta do mundo da Fragata *Eugenie*, em 1851-1853, sob o comando do Capitão Christian Adolf Virgin, publicada pelo Primeiro-Tenente Carl Skogman – uma descrição da ilha da Madeira.

Ricardo Luís Perry da Câmara Borges

- 127** Joaquim Vieira Natividade (1899 – 1968):
Nótula Bio-Bibliográfica.

Joaquim Leça

- 131** Documenta
Madeira: *a Epopeia Rural*.

J. Vieira Natividade (1899-1968).

- 145** Leitura 1
Dicionário de Falares do Arquipélago da Madeira,
de J. M. Soares de Barcelos.

por António Carvalho da Silva

- 151** Leitura 2
Revista *Pensardiverso* 5.

por Ana Isabel Moniz

- 155** Publicações Recebidas
(entre Jul. – Dez., 2017).

por Rosa Barradas

Normas Gerais de Colaboração **157**

Estatuto Editorial **158**

Ficha de Assinatura **159**