

# Índice

<b>Introducción</b> .....	11
<b>Parte especulativa: La Equis</b> .....	19
<b>Los paradigmas archivísticos</b> .....	23
Introducción .....	23
La noción de paradigma y los paradigmas archivísticos .....	25
La remodelación del discurso archivístico .....	35
Repercusiones de la especulación postmoderna sobre los conceptos centrales de la archivística .....	48
Conclusiones .....	68
<b>El problema del contexto</b> .....	71
Introducción .....	71
Definición del problema .....	74
Los contextos de creación, gestión y conservación de los documentos .....	78
El contexto desde el punto de vista del uso de los documentos .....	96
Recomendaciones .....	103
<b>Parte técnica: El Centro</b> .....	107
<b>Exergo</b> .....	111
<b>La descripción archivística</b> .....	113
El concepto de descripción archivística .....	113
El concepto de documentación de David Bearman .....	114
Descripción archivística, metadatos y evidencia .....	123
El conjunto normativo del Consejo Internacional de Archivos (ICA) .....	126
Encoded Archival Description (EAD) y esfuerzos asociados .....	137
El sistema australiano de serie .....	140
La evolución del sistema de serie: la conceptualización de Chris Hurley .....	147
Una realización del sistema de serie .....	154
Recordkeeping Metadata Schema .....	159
Clever Recordkeeping Metadata .....	166
ISO 23081: Metadatos para la gestión de documentos .....	167
Series de metadatos elaboradas para otros propósitos .....	171
Metadatos de conservación .....	172
Metadatos de recuperación de información .....	180
<b>Conclusiones</b> .....	187
<b>Bibliografía</b> .....	191